

AÑO: PRIMERO

DOCENTES: CLAUDIA CINOVCIC- SILVANA GOMEZ – FABIANA JUÁREZ

INDICADORES DE AVANCE

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

Formarse como lector de literatura

Se espera que los alumnos puedan:

- Seguir la lectura del docente por lapsos cada vez más prolongados.
- Manifestar lo que comprendieron y lo que no comprendieron de manera cada vez más precisa y que respondan a las dudas de otros.
- Opinar sobre las obras leídas y escuchen las opiniones de los otros.
- Localizar un tramo del texto donde es preciso ubicarse – para releer o para seguir la lectura - o pidan ayuda para hacerlo expresando claramente lo que están buscando.
- Reconocer autores, géneros y colecciones y manifiesten preferencias.
- Compartir la responsabilidad de leer algunos textos con el adulto, intentando hacerlo por sí mismos en algunos sectores y comenten lo que han leído.
- Reconocer cada vez más indicios para la interpretación y la valoración de los textos literarios, más allá del mero gusto personal como única apreciación posible.
- Comentar y seleccionar las obras, partes o episodios de su interés y fundamenten sus preferencias.
- Apreciar las características de los personajes, del espacio o del lenguaje a partir de lo leído y de la confrontación con las opiniones de los otros.
- Reflexionar sobre distintas informaciones que puedan no estar explícitas en la obra.
- Relacionar lo que están leyendo con experiencias vividas, con otros textos leídos, con películas vistas u otras obras de arte que la experiencia escolar les haya permitido conocer.

La formación del estudiante

Se espera que los alumnos puedan:

- Comenzar a reconocer las obras en las que pueden encontrar información sobre los temas de estudio o interés y puedan dirigirse a los lugares físicos donde hallarlas.
- Comprender que los materiales pueden localizarse mediante diversos sistemas de organización y búsqueda, y pidan ayuda a docentes y a otros adultos para hacer uso de ellos.
- Comprender que las informaciones pueden encontrarse dentro de los materiales por diversos medios –títulos, subtítulos, recuadros, índices alfabéticos y temáticos– y pidan ayuda a docentes y a otros adultos para emplear tales indicadores o los tengan en cuenta de manera independiente.
- Construir criterios para decidir cuáles de los textos hallados son mejores para los propósitos de la búsqueda, es decir, que comiencen a construir criterios de pertinencia.
- Recurrir a la escritura para registrar datos y fragmentos pertinentes del material seleccionado. Comprendan que, a veces, se puede volver a las escrituras propias sin necesidad de releer todo el texto fuente.

- Tomar notas durante una exposición oral para registrar los aspectos relevantes de acuerdo con los propósitos.

Participar en la vida ciudadana

Se espera que los alumnos puedan:

- Considerarse con derecho a tomar la palabra y exponer su punto de vista.
- Usar más de una forma de expresar una misma idea.
- Modificar su manera de expresarse según el contexto.
- Percibir con derecho a disentir y a dudar y pueda manifestarlo de manera respetuosa por los puntos de vista de los otros.

Sistema de escritura

Se espera que los alumnos puedan:

- Formar parte de una comunidad de escritores a través de su participación sostenida en situaciones de escritura, en las que cada uno pueda desplegar sus propias posibilidades como productor de textos.
- Desempeñarse como escritores plenos desde el inicio de la escolaridad en un ambiente de trabajo cooperativo donde cada uno pueda enfrentar, sin temor, los desafíos de las situaciones de escritura porque el error forma parte del aprendizaje.
- Afianzar la práctica de la escritura individual y en grupos.
- Iniciarse en el conocimiento de que la escritura es un proceso.
- Participar en distintas situaciones de escritura en un ambiente de cooperación en el que puedan formular anticipaciones del texto escrito, elaborar interpretaciones, producir textos y confrontar con otros sin temor.
- Valorar la función social de la escritura y usarla para comunicarse con otros y expresarse.
- Progresar en el conocimiento de la escritura y en la adquisición de vocabulario para que los alumnos produzcan textos sencillos que puedan ser comprendidos por ellos y por otros.

INSTRUMENTOS DE EVALUACION

- Indagación de saberes previos de los alumnos y el desarrollo de las competencias adquiridas en situaciones cotidianas.
- Observación directa, procesual y diaria a través de la realización de actividades y de la participación en el grupo.
- Corrección diaria.
- Cumplimiento de las tareas pautadas.
- Registro del desempeño escolar en el área.
- Resolución de trabajos prácticos o fichas individuales evaluativas con frecuencia quincenal.
- Evaluaciones escritas.
- Aporte de material solicitado.
- Respetar los turnos de intercambio
- Comunicar lo comprendido en un texto escuchado y/o leído
- Registro del desarrollo procesual en las escrituras espontáneas y de las etapas de conceptualización de la escritura.
- Registro periódico del nivel lector.

INDICADORES DE AVANCE

MATEMÁTICA

Se espera que los alumnos puedan:

- Analizar los problemas que se les planteen y utilizar los recursos pertinentes para su resolución.
- Analizar estrategias personales y apropiarse de las estrategias de otros (cuando sea conveniente) para resolver problemas.
- Comunicar e interpretar procedimientos y resultados, analizando la razonabilidad de los mismos.
- Identificar errores para reelaborar procedimientos y resultados.
- Resolver situaciones que implican analizar datos, preguntas y cantidad de soluciones en los problemas.
- Identificar que un mismo problema puede ser resuelto mediante diferentes recursos.
- Usar la serie numérica aproximadamente hasta el 100 identificando y analizando las regularidades en la serie oral y en la serie escrita, para leer, escribir y ordenar números.
- Resolver problemas que involucran analizar el valor posicional (en términos de “unos” y “dieces”).
- Resolver diferentes tipos de problemas asociados a la suma y la resta.
- Elaborar y usar recursos de cálculo a partir de descomposición aditiva de los números.
- Realizar diferentes tipos de cálculos (exacto y aproximado, mental, con cuentas) según el problema y los números involucrados.
- Describir y comunicar la ubicación de objetos en el espacio así como sus desplazamientos utilizando diagramas, dibujos o instrucciones verbales.
- Producir e interpretar sencillos planos para resolver problemas relativos a localizaciones y desplazamientos en el espacio.
- Identificar características de figuras y cuerpos en situaciones que involucren descripciones, copiosos y construcciones.
- Usar instrumentos de medida y unidades de uso social para estimar o determinar longitudes, capacidades, pesos y tiempo.

INSTRUMENTOS DE EVALUACION

- Indagación de saberes previos de los alumnos y el desarrollo de las competencias adquiridas en situaciones cotidianas.
- Observación directa, procesual y diaria a través de la realización de actividades y de la participación en el grupo.
- Corrección diaria.
- Cumplimiento de las tareas pautadas.
- Registro del desempeño escolar en el área.
- Resolución de trabajos prácticos o fichas individuales evaluativas.
- Evaluaciones escritas.
- Aporte de material solicitado.
- Respetar los turnos de intercambio.

INDICADORES DE AVANCE

CIENCIAS NATURALES

Se espera que los alumnos puedan:

- Realizar observaciones, descripciones y comparaciones de animales en vivo, de imágenes impresas y audiovisuales, con el propósito de obtener información sobre sus características externas. Utilizar adecuadamente instrumentos sencillos como lupas, pinzas, trampas para la captura de invertebrados, entre otros.
- Organizar la variedad de animales estudiados en clasificaciones sencillas, según un criterio definido previamente, referido a las partes del cuerpo. Reconocer que cada clase está integrada por todos aquellos animales que comparten cierta característica.
- Identificar a los invertebrados como animales basándose en aspectos comunes con los vertebrados.
- Diferenciar a los invertebrados de los vertebrados considerando las partes de sus cuerpos y la ausencia de esqueleto o la presencia de esqueleto externo.
- Dar algunos ejemplos que avalen la inclusión de los humanos en la clase de los animales, y mencionar algunas características que los diferencian.
- Realizar observaciones, descripciones y comparaciones de plantas o imágenes de plantas para obtener información sobre las diferencias entre árboles, arbustos y hierbas.
- Observar, describir y comparar las partes de las plantas con flor. Utilizar adecuadamente la lupa. Identificar los aspectos comunes que caracterizan a cada estructura y establecer las diferencias que existen entre las mismas estructuras de distintas plantas.
- Organizar la información sobre la diversidad en las partes en las partes de las plantas en cuadros de simple entrada diseñados por la docente.
- Clasificar un conjunto de materiales en líquidos y sólidos describiendo algunas características que los diferencian. Relacionar las características de los materiales sólidos con el uso que se les da en la vida cotidiana.
- Identificar las variaciones que puede asumir una misma propiedad en diferentes líquidos, acompañando la descripción con ejemplos. Completar cuadros de doble entrada y simple entrada, con la colaboración del docente, con datos obtenidos en las exploraciones sobre líquidos e interpretar dicha información.
- Identificar y caracterizar los efectos de la acción del aire – mueve, sostiene e infla objetos – a partir de los resultados de la exploración sistémica con diversos objetos y dar ejemplos que den cuenta de su presencia a nuestro alrededor.

INDICADORES DE AVANCE

CIENCIAS SOCIALES

Se espera que los alumnos puedan:

- Identificar diversidad de trabajos en áreas rurales y urbanas.
- Enumerar algunas diferencias en los modos en los que un mismo bien se produce en dos contextos distintos.
- Nombrar algunas diferencias en los modos de prestar un servicio en un área rural y en área urbana.
- Establecer relaciones entre algunos rasgos de instituciones educativas, o de salud, o recreativas y particulares del contexto en el que desarrollan sus actividades.
- Nombrar algunos cambios visibles en instituciones educativas, o de salud, o cultural y algunos rasgos que no han cambiado.
- Establecer semejanzas y diferencias entre aspectos de la vida de las personas en el presente y en el pasado cercano.
- Describir características de una sociedad de la antigüedad.
- Nombrar quiénes gobernaban, el tipo de trabajos que se hacían, construcciones emblemáticas.
- Ubicar acontecimientos de la vida personal y familiar en líneas de tiempo.

- Utilizar vocabulario apropiado para nombrar el paso del tiempo.
- Participar en intercambios orales, realizar producciones escritas grupales e individuales para dar cuenta de aprendizajes.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Indagación de saberes previos de los alumnos y el desarrollo de las competencias adquiridas en situaciones cotidianas.
- Observación directa, procesual y diaria a través de la realización de actividades y de la participación en el grupo.
- Corrección diaria.
- Cumplimiento de las tareas pautadas.
- Registro del desempeño escolar en el área.
- Resolución de trabajos prácticos.
- Evaluaciones escritas.
- Aporte de material solicitado.
- Participación en trabajos grupales. Armado de láminas.

INDICADORES DE AVANCE

PLÁSTICA

DOCENTES: OLZA, Laura - LUNGHI, Agostina - URBANO, Marcela

- Formar alumnos críticos frente al abordaje de las manifestaciones plástico-visuales brindando los recursos necesarios que posibiliten la experimentación, el análisis y la reflexión en trabajos áulicos de producción y recepción.
- Ofrecer situaciones en donde sean posibles lecturas diferentes
- Incentivar a los alumnos en la realización y creación de producciones sencillas a partir del juego y la exploración en el plano organizativo y material de los componentes del lenguaje visual.
- Contribuir a la constitución de actividades colectivas para desarrollar la conciencia grupal el respeto por el pensamiento del otro, la resolución conjunta de situaciones problemáticas, la construcción y respeto de las reglas y la asunción de roles.
- Propiciar el desarrollo de las capacidades perceptivas, productivas, reflexivas, lógico-motrices, coordinativas y relacionales con adecuación a las diferentes etapas evolutivas y contextos.
- Promover experiencias de conocimiento, disfrute y protección del patrimonio cultural.
- Favorecer en los alumnos/as la asunción de actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto y cuidado por las producciones propias y ajenas

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

*Observación directa

*Presentación de carpeta en tiempo y forma, cuidado de la misma

*El desempeño activo y autónomo en la producción

*La identificación y elección de materiales y modos de organización el lenguaje plástico en relación con la intencionalidad discursiva

*La elaboración y organización e las producciones plásticas en relación con los contenidos comprendidos por el nivel

*Uso del lenguaje plástico

*Participación en instancias de reflexión grupal en base a la puesta en común de las producciones expuestas de los alumnos.

* Participación en la muestra Plástica Annual

EDUCACIÓN FÍSICA

PROFESOR: LEONARDO MIORELLI

PROPÓSITOS DEL ÁREA

- Disfrutar situaciones socio- motrices para un aprendizaje motor saludable y placentero.
- Construir el sentido del juego, acordar reglas y emplear organizaciones tácticas básicas.
- Usar las habilidades motoras básicas y combinadas, en diferentes situaciones de juego, con y sin objetos, con utilización de nociones espacio-temporales.
- Constituir grupos, aceptando y valorando las características de cada alumno.
- Participar en experiencias en el ambiente natural con creciente autonomía y actitudes de protección del mismo.

INDICADORES DE AVANCE

- La técnica y las habilidades motrices correspondientes a su edad madurativa aplicada en actividades y juegos.
- Conocer y ejercitar los lados (lateralidad) y partes del cuerpo.
- Respeto a sus pares, a las reglas y las consignas, para de este modo, comprender juegos y actividades.
- Conocer, cuidar y preservar el medio ambiente.
- Disfrutar de los juegos y actividades en pleno contacto con la naturaleza (pre-campamentos, campamentos y salidas).
- Aceptar el triunfo y la derrota, tolerando frustraciones y debilidades propias y de los compañeros.
- Promover hábitos de higiene y cuidado personal.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Observación directa.
- Anotación y corrección de las ejecuciones, por parte del profesor.
- Comprensión lógica de los juegos.
- Participación activa en las clases o actividades del área.

*En caso de que los alumnos se encuentren imposibilitados por razones médicas **para la práctica de actividad física** deberá presentar certificado médico y continuar con la asistencia a clases. En caso de ser prolongada dicha inactividad tendrá que presentar un trabajo practico del tema que el profesor le solicite por escrito en el cuaderno de comunicaciones para informar a la familia.*